

QUELLENLISTE BILDMATERIAL PROJEKTION

Die Rechte der Urheber*innen und aller anderen Rechte an Inhalten, Bildern, Fotos oder anderen Dateien auf der Website gehören ausschliesslich den Rechtsinhaber*innen. Für die Reproduktion jeglicher Elemente ist die schriftliche Zustimmung der Urheberrechtsträger*innen im Voraus einzuholen.

Wir haben uns bemüht, die Rechteinhaber*innen sämtlicher Bilddokumente zu finden und die Rechte möglichst vollständig abzuklären.

Sollten wir etwas übersehen haben, bitten wir Sie sich bei office@hommage2021.ch zu melden

Für die Animation wurden Bildmaterial von den folgenden öffentlichen und privaten Archiven verwendet:

INDICATION DES SOURCES DE MATÉRIEL D'IMAGE DE LA PROJECTION

Les droits des créatrices et créateurs et tous les autres droits sur les contenus, images, photos et autres fichiers sur le site sont la propriété exclusive de leurs détentrices et détenteurs. La reproduction de tout élément requiert au préalable l'accord écrit des détentrices et détenteurs des droits.

Nous nous sommes efforcés de trouver les détenteurs des droits d'auteur de tous les documents image et de clarifier les droits aussi complètement que possible.

Si nous avons oublié quelque chose, veuillez contacter office@hommage2021.ch.

Pour l'animation, des images provenant des archives publiques et privées suivantes ont été utilisées :

INDICAZIONE DELLE FONTI DEL MATERIALE D'IMMAGINE DELLA PROIEZIONE

I diritti d'autore e ogni altro diritto su contenuti, immagini, fotografie o altri file pubblicati sul sito sono di proprietà esclusiva dei titolari del diritto. La riproduzione di qualsiasi elemento è consentita solo previa approvazione scritta da parte dei titolari del diritto d'autore.

Abbiamo fatto ogni sforzo per trovare i titolari dei diritti d'autore di tutti i documenti d'immagine e per chiarire i diritti nel modo più completo possibile.

Se abbiamo trascurato qualcosa, si prega di contattare office@hommage2021.ch.

Per l'animazione sono state utilizzate immagini provenienti dai seguenti archivi pubblici e privati:

HOMMAGE OMAGGIO OMAGI 2021

ARCHIVI RIUNITI DELLE DONNE TICINO

Certificato Rezia Bonalini 1970, Archivi AARDT, Fondo Rezia Tencalla Bonalini
Bambine, Archivi AARDT, Fondo Lisa Cleis-Vela (Immagine senza data e senza autore)
Ritratto SCF, AARDT, Fondo Ersilia Fossati, Foto donna SCF con ruota, Paolo Brenni, Mendrisio

ARCHIVIO FOTOGRAFICO ROBERTO DONETTA

1556 - Famiglia con tre figli in posa davanti alla propria casa. (Valle di Blenio, 1900-1932) "Courtesy by Archivio Fotografico Roberto Donetta, www.archiviodonetta.ch".
1549 - Gruppo familiare davanti a casa. (Valle di Blenio, 1900-1932) "Courtesy by Archivio Fotografico Roberto Donetta, www.archiviodonetta.ch".
1559 - Martino Frusetta con la moglie e i tre figli. (Valle di Blenio, 1900-1932) "Courtesy by Archivio Fotografico Roberto Donetta, www.archiviodonetta.ch".
1587-Famiglia all'aperto (1900-1932) "Courtesy by Archivio Fotografico Roberto Donetta, www.archiviodonetta.ch".
189 - Ragazza intenta alla lettura. (Valle di Blenio, 1900-1932) "Courtesy by Archivio Fotografico Roberto Donetta, www.archiviodonetta.ch".
Foto numero: 1951/17b "Courtesy by Archivio Fotografico Roberto Donetta, www.archiviodonetta.ch".

ARCHIVIO STORICO DELLA CITTÀ DI LUGANO

Fondo V. Vicari, R.10569/10, Votazione, maggio 1970.

BÉATRICE DEVÈNES

Die drei Eidgenossen, Statuen in der Kuppelhalle im Bundeshaus Bern, Béatrice Devènes
Die drei Eidgenossen, Die vier Landsknechte und Treppe in der Kuppelhalle im Bundeshaus Bern, Béatrice Devènes
Kuppelhalle im Bundeshaus Bern, nah Treppen und Statuen in der Kuppelhalle, Béatrice Devènes
Kuppelhalle im Bundeshaus Bern, weit Treppen und Statuen in der Kuppelhalle, Béatrice Devènes
Dach der Kuppelhalle im Bundeshaus Bern, Béatrice Devènes

BERNISCHES HISTORISCHES MUSEUM

Exponate Haushaltgeräte 50iger Jahre

ETH ARCHIV

Kirchgasse 14, ETH Archiv, BAZ_2291_Kirchgasse4
Fackelzug, ETH Archiv, Com_L12-0033-0006, Heinz Baumann
ETH Archiv, Com_M20-0261-0002-0004
Fackelumzug der Frauen für Frauenstimmrecht in Zürich, ETH Archiv, Com_L12-0033-0005, Heinz Baumann
ETH-gta, Vogelperspektive von Lux Guyer

HOMMAGE OMAGGIO OMAGI 2021

FOTOSTIFTUNG / PAUL SENN

© Paul Senn / © Gottfried Keller Stiftung, Winterthur, Beim Eggen, 1930er Jahre
Frey, Theo © Theo Frey / Fotostiftung Schweiz, Gemeinderäte in Rüederswil, 1938,
Fotostiftung_Gemeindestube Rüederswil 2006.50.068_Theo Frey
Theo Frey / Fotostiftung Schweiz, Landsgemeinde, Trogen, 1968
Paul Senn, Abschied, Mobilmachung, Bern, 1939, © Paul Senn, Bernische Stiftung für Fotografie, Film
und Video, Kunstmuseum Bern

GOSTELI-STIFTUNG

Gosteli-Stiftung, 109 - 1 - 01-07
Gosteli-Stiftung, 109 - 5 - 023-06, Gosteli-Stiftung, 109 - 5 -023-10, Gosteli-Stiftung, 109 - 11 -22-04,
Gosteli-Stiftung, 109 - 11 -22-08
Gosteli-Stiftung, 109 - 5 - 023-06, Gosteli-Stiftung, 109 - 5 -023-10, Gosteli-Stiftung, 109 - 11 -22-04,
Gosteli-Stiftung, 109 - 11 -22-08
Gosteli-Stiftung, 103 - 625 - 63-01-02 [Publikation Report]
Gosteli-Stiftung, SPZ C 192 [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, SPZ A 64a [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, 180 - 428 - 605-02 [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, 180 - 524 - 81-09 [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, 180 - 538 - 81-49 [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, 180 - 533 - 81-07_02 [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, Archiv SV, F-00829 [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, 180 - 533 - 81-07_01 [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, 180 - 533 - 81-07_04 [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung A 22 [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung A 215 [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, Titelblatt Gosteli Bro 7631, SAFFA 1928
Gosteli-Stiftung, 103 - 552 - 711-14 [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung A 163 [Fotograf unbekannt]
Album Eröffnungsumzug SAFFA 1928, Hrsg. Gysi Winterthur, S. 18
Album Eröffnungsumzug SAFFA 1928, Hrsg. Gysi Winterthur, S. 13
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung A 175a [J. Keller Bern]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung A 172 [Foto J. Keller Bern]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung A 231 [Foto A. Bonafini Bern]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung A 226 [Fotograf unbekannt]
Album Eröffnungsumzug SAFFA 1928, Hrsg. Gysi Winterthur, S. 29
Album Eröffnungsumzug SAFFA 1928, Hrsg. Gysi Winterthur, S. 19
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung A 228a[Foto J. Keller Bern]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung A 173a [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung A 167 [Foto J. Keller Bern]
Gosteli-Stiftung, 103 - 555 - 711-13_NZZ_26.08.1928, Neue Zürcher Zeitung, Erste Sonntagsausgabe,
Nr. 1535, 26.8.1928.
Gosteli-Stiftung 103 - 555 - 711-13_Le Démocrate_17.09.1928, Le Démocrate, Journal politique suisse
et d'informations, Délémont, Jg. 50, Nr. 216, 17.9.1928.
Gosteli-Stiftung, 103 - 555 - 711-13_II Dovere_15.09.1928, Il Dovere, Organo del partito liberale-
radicale ticinese. Jg. 52, Nr. 214, 15.9.1928.
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung n.k. Frauenstimmrechtspetition 1929_02[Foto Otto Rohr]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung n.k. Frauenstimmrechtspetition 1929_04[Foto Otto Rohr]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung n.k. Frauenstimmrechtspetition 1929_05[Foto Otto Rohr]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung n.k. Frauenstimmrechtspetition 1929_03[Foto Otto Rohr]

HOMMAGE OMAGGIO OMAGI 2021

Gosteli-Stiftung, Fotosammlung n.k. Frauenstimmrechtspetition 1929_06[Foto Otto Rohr]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung n.k. Frauenstimmrechtspetition 1929_01[Foto Otto Rohr]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung 7060 [Comet Photo Zürich]
Gosteli-Stiftung, Vergessene Geschichte, S. 753 [Foto von Doris Bivetti-Gattiker]
Gosteli-Stiftung, Lotter Hedwig - Leben und Wirken der Frauen in der Schweiz, Abb. 232 [Rechte evtl. Verlag Heimatliteratur Zürich]
Gosteli-Stiftung, Vergessene Geschichte S. 855 [Foto von Greti Tribolet-Witmer]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung n.k. Frauenstimmrechtsverein Bern [Photopress Zürich]
Gosteli-Stiftung, 530 - 4 - 51-56-56 [Copyright Photopress]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung n.k. Debrit-Vogel [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, 552 - 1 - 1-02 [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, 101 - 6 - 221-02
Saffa 58, Bildred. Annemarie Hubacher-Constam, Hedi Leuenberger-Koehli. Zürich Europa Verlag, 1958-Wasserspiel (entrastert)
Gosteli-Stiftung, 530 - 4 - 51-45 [Fotograf unbekannt]
Saffa 58, Bildred. Annemarie Hubacher-Constam, Hedi Leuenberger-Koehli. Zürich Europa Verlag, 1958-Gondeln (entrastert).tif
Gosteli-Stiftung, Bro 7646
Saffa 58, Bildred. Annemarie Hubacher-Constam, Hedi Leuenberger-Koehli. Zürich Europa Verlag, 1958-Eröffnung (entrastert)
Gosteli-Stiftung, 190 - 115 -480-02
Schweizer Frauenblatt 12.02.1960 [Foto von P. Armbruster, Nationalzeitung]
Gosteli-Stiftung, 102 - 31 - 42-06
Vergessene Geschichte S. 724 [Foto von Elisabeth Dubois-Trauffer]
Gosteli-Stiftung, 110-3.8
Gosteli-Stiftung, SPZ E-9 [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, Von Frauen für Frauen
Schweizer Frauenkalender 1961, S. 129
Vergessene Geschichte, S. 913 [Foto evtl. von Peter Moeschlin, Nachlass im Staatsarchiv Basel Stadt]
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung A 240 [Fotograf unbekannt]
Gosteli-Stiftung, 180 - 533 - 81-07_05 [Fotograf unbekannt]
Mouvement féministe 11.05.1940, S.38
Gosteli-Stiftung, Fotosammlung n.k. BSF [Hoffmann Fotograf SWB Basel]
Gosteli-Stiftung, Saffa 1958, Gruss aus dem Männerparadies
Gillabert-Randin, Augusta. Une paysanne entre ferme, marché et associations. Baden, hier+jetzt,2005, S.111 [Bild Bernard Gillabert]
Helene von Mülinen_Gosteli-Stiftung, Fotosammlung 7076 [FotografIn unbekannt]
Gosteli-Stiftung, 190 - 186-810-000 [FotografIn unbekannt]
Gosteli-Stiftung, 190 - 186-810-000_01 [FotografIn unbekannt]
Gosteli-Stiftung, 110 - 28c [FotografIn unbekannt]
Gosteli-Stiftung, 604, Sch.2 [FotografIn]
Gosteli-Stiftung, Zs 12-37 Berna 27.11.1936
Gosteli-Stiftung, Zs 12-29 Berna 17.12.1927.
Gosteli-Stiftung, SPZ A-95 [FotografIn unbekannt]
Gosteli-Stiftung, 103-986-100-03
Gosteli-Stiftung, 103-944-350-00-11_Unterschriftenbogen Petition 1929
Gosteli-Stiftung_Le mouvement feministe_2-11-1946
Gosteli-Stiftung, 566-89 [Photopress AG] 50er Jahre

HOMMAGE OMAGGIO OMAGI 2021

HISTORISCHES MUSEUM BADEN

Merker + Co, Fabrikgebäude, Innenaufnahme (1911), Historisches Museum Baden, Fotohaus Zipser, Q.12.1.478, CC BY-SA 4.0

Waschfrauen am Lago di Lugano in Caslano, TI (1946), Historisches Museum Baden, Foto Werner Nefflen, Q.01.3243, CC BY-SA 4.0

Baden, Kirchplatz, Marktstand, Historisches Museum Baden, Foto Werner Nefflen, Q.01.9114, CC BY-SA 4.0

KEYSTONE SDA

SCHWEIZ POLITIK JOSI MEIER 1983, KEYSTONE / Str

SCHWEIZ BUNDESRAT LUDWIG VON MOOS, KEYSTONE / Str

SCHWEIZ FRAUENSTIMMRECHT "MARSCH AUF BERN", KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV/Joe Widmer

SCHWEIZ EIDGENOESSISCHE WAHLEN 1963, KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV/Str

SCHWEIZ FRAUENSTIMMRECHT, KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV/Gassmann

SCHWEIZ FRAUENSTIMMRECHT, KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV/Gassmann

SCHWEIZ EIDGENOESSISCHE WAHLEN 1971, KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV/Fo

SCHWEIZ FRAUENSTIMMRECHT, KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV/Gassmann

SCHWEIZ ZWEITER WELTKRIEG AKTIVDIENST 1945, KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV/Hans Gerber/SHS/Doelf Meier

SCHWEIZ ZWEITER WELTKRIEG MOBILMACHUNG, KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV/Str

SCHWEIZ PAULINE CHAPONNIERE-CHAIX, KEYSTONE/IBA-ARCHIV/Str

SCHWEIZ EMILIE GOURD, KEYSTONE/IBA-ARCHIV/Str

WOMAN DOING HANDICRAFT, TURN OF THE CENTURY, KEYSTONE/SUEDDEUTSCHE ZEITUNG PHOTO/SCHERL

SCHWEIZ UNGARN AUFSTAND 1956, KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV/Str

SCHWEIZ ITALIENER HB ZUERICH, KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV/Vogt

SCHWEIZ POLITIK FRAUENSTIMMRECHT, KEYSTONE/Str

USA DEU PILLE JAHRESTAG, KEYSTONE AP Photo/Jerry Mosey, File

SCHWEIZ 1. MAI FRAUENSTIMMRECHT, KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV/Str

SCHWEIZ POLITIK FRAUENSTIMMRECHT, KEYSTONE/Str

GROSSBRITANNIEN SUFFRAGETTE EMMELINE PANKHURST, KEYSTONE/IBA-Archiv/Str

AUSTRALIEN SUFFRAGETTE SYLVIA PANKHURST, KEYSTONE/IBA-Archiv/Str

FRANKREICH SUFFRAGETTEN, KEYSTONE/IMAGNO/Anonym

JAPAN SUFFRAGETTEN, KEYSTONE/IBA-ARCHIV/Str

FRANKREICH SUFFRAGETTEN, KEYSTONE/ROGER VIOLLET/Albert Harlingue

SCHWEIZ BUNDESRAT LUDWIG VON MOOS, KEYSTONE/Str

SCHWEIZ BUNDESRAT ROGER BONVIN, KEYSTONE/Str

SCHWEIZ BUNDESRAT NELLO CELIO, KEYSTONE/Walter Rutishauser

SCHWEIZ RUDOLF GNAEGI, KEYSTONE/Str

GROSSBRITANNIEN EFTA 1966 SCHAFFNER, KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV/Str

HOMMAGE OMAGGIO OMAGI 2021

NEUES MUSEUM BIEL / NOUVEAU MUSÉE DE BIENNE

Arbeiterinnen in der Uhrenindustrie in Biel um 1900 / Ouvrières dans l'horlogerie à Bienne vers 1900,
Neues Museum Biel / Nouveau Musée Bienne 1992.0488_045
Arbeiterinnen in der Uhrenindustrie in Biel um 1900 / Ouvrières dans l'horlogerie à Bienne vers 1900,
Neues Museum Biel / Nouveau Musée Bienne 1992.0488_046
Arbeiterinnen in der Uhrenindustrie in Biel um 1900 / Ouvrières dans l'horlogerie à Bienne vers 1900,
Neues Museum Biel / Nouveau Musée Bienne 1992.0488_046

WALTER STUDER

© Peter Studer Bern_Marie Boehlen 1957
© Peter Studer Bern_Zeitungsverkäufer Bern 1950
© Peter Studer Bern_Säuglingskurs für Herren 1953

PRIVATARCHIV FRANZISKA ROGGER

Hochzeit Rogger-Dubach Luzern, Familienalbum Rogger und Koch. PA Franziska Rogger
Hochzeit Koch Rogger Original unter Glas Luzern, Familienalbum Rogger und Koch. PA Franziska Rogger
Hochzeit Freunde, Familienalbum Rogger und Koch. PA Franziska Rogger
Drei unterschiedliche Hochzeitsbilder, Familienalbum Rogger und Koch. PA Franziska Rogger
Nationale Frauenspende, PA Franziska Rogger
Frauen im Laufgitter, PA Franziska Rogger
Gotthard Koch-Köchli Luzern 1918, Familienalbum Rogger und Koch. PA Franziska Rogger

FERNAND RAUSSER

Öffentliche Veranstaltung 1953 von Stimmrechtlerinnen in Bern, Nicolas Joray / Nachlass Fernand Rausser P_177_D
Öffentliche Veranstaltung 1953 von Stimmrechtlerinnen in Bern, Nicolas Joray / Nachlass Fernand Rausser P_178_D
Öffentliche Veranstaltung 1953 von Stimmrechtlerinnen in Bern, Nicolas Joray / Nachlass Fernand Rausser P_179_D
Öffentliche Veranstaltung 1953 von Stimmrechtlerinnen in Bern, Nicolas Joray / Nachlass Fernand Rausser
Öffentliche Veranstaltung 1953 von Stimmrechtlerinnen in Bern, Nicolas Joray / Nachlass Fernand Rausser P_185_D
Öffentliche Veranstaltung 1953 von Stimmrechtlerinnen in Bern, Nicolas Joray / Nachlass Fernand Rausser P_188_D

Schweizer Filmwochenschau

Schweizer Filmwochenschau (SFW - 551/1651) 5.12.1952 Abstimmung Frauenstimmrecht in Genf
Schweizer Filmwochenschau (SFW - 239/1651) 11.05.1945 Waffenstillstand am Ende WWII (Ton)

HOMMAGE OMAGGIO OMAGI 2021

SCHWEIZERISCHE GESELLSCHAFT FÜR VOLKSKUNDE

SGV_03D_01407
SGV_12N_07454
SGV_12N_28992
SGV_12N_16393

SCHWEIZERISCHE NATIONALBIBLIOTHEK

Pieczynska SNB Krq-19-Res_2. Repro SNB
«Le Mouvement Féministe» 26.12.1931 Mme Cuénod-Lombard S. 95. Repro SNB Krq-19-Res_6
Schmid Fanny Repro SNB Krq-19-Res_7
GS-FOTO-PORT-HUBER_Eugen_A-2 SNB

SCHWEIZERISCHE NATIONALBANK

Archiv der SNB, A225.303_recto
Archiv der SNB, A226.302_recto
Archiv der SNB, A227.303_recto
Archiv der SNB, A228.301_recto

SCHWEIZERISCHES NATIONALMUSEUM

ROH-4352_LM-1410571
ROH-747_LM-1151371
GBE-3143_LM-1462039
28906_LM-14620310
ROH-710_LM-1151213
ROH-712_LM-1151221
DIG-10393_LM-1151042
DIG-5375_LM-10244212
6.49_LM-116263-0-Frauenbewegung-2
DIG-50128_DAA-818
DIG-44030_LM-178859
ROH-4331_LM-141053.3
LM-100335.174
LM-179569.1-0-S_W-Negativ

SCHWEIZERISCHES SOZIALARCHIV ZÜRICH

Sozarch_F_Ka-0002-011 Sozarch_F_Ka-0002-011
Sozarch_F_5008-Fa-002
Sozarch_F_Fb-0007-034
Sozarch_F_5030-Fc-0254
Sozarch_F_5045-Fb-056
Sozarch_F_5047-Fb-103
Sozarch_F_5014-Da-271
Sozarch_F_5014-Da-272
Sozarch_F_5014-Da-344
Sozarch_F_Fa-0008-012
F_5032-Ny-0022-002
Sozarch_F_5014-Na-010

HOMMAGE OMAGGIO OMAGI 2021

Sozarch_F_5014-Da-233
Sozarch_F_5014-Da-298
Sozarch_F_Fd-0003-022
Sozarch_F_Oa-0066-04
Sozarch_Bib_NN1040-1907-001, Sozarch_Bib_NN1040-1920-001
Sozarch_F_5099-Gb-019
Sozarch_F_Fb-0006-005

Treichler, Hans Peter: Die Arbeiterin in Zürich um 1900: Sozialgeschichtliches auf den Spuren Verena Conzetts, Zürich 2011. Gretler's Panoptikum zur Sozialgeschichte, Schweizerisches Sozialarchiv Zürich

STAATSARCHIV AARGAU / RINGIER BILDARCHIV

Frauen auf der Tribüne im Bundeshaus während Nationalratsdebatte über das Frauenstimmrecht, 19.03.1958, Schürch © StAAG/RBA1-1-2

Frauen auf der Tribüne im Bundeshaus während Nationalratsdebatte über das Frauen-stimmrecht, 19.03.1958, Schürch © StAAG/RBA1-1-3752_1

Frauen auf der Tribüne im Bundeshaus während Nationalratsdebatte über das Frauen-stimmrecht, 19.03.1958, Schürch © StAAG/RBA1-1-3752_2

STAATSARCHIV BASEL

Staatsarchiv Basel-Stadt, BSL 1013 1-1532 1 (Foto Hans Bertolf)

Staatsarchiv Basel-Stadt, BSL 1013 1-1294 1 (Foto Hans Bertolf)

STAATSARCHIV BERN

StAB T.61_01

StAB FN Jost P 810

StAB FN Schlegel_Bundeshaus Frauendemonstration 12.06.1969_6A

StAB FN Schlegel_Frauenrechtsdemonstration 01.03.1969_25A-26A

StAB T. A Bern Zeughausgasse 2

StAB V Frauenzentrale 49

StAB BB IX 516

StAB BB IX 516

StAB N Gosteli 93_10

TAGESSCHAU- AUSSCHNITT

© 1994 SRF, lizenziert durch Telepool GmbH Zürich

HOMMAGE OMAGGIO OMAGI 2021

ZHDK PLAKATSAMMLUNG

Svizzera, viva e giovane - Voto alla donna Sì, 89-0256

Syt's Mammi politisiert, het's fir mi kai Zyt meh - Frauenstimmrecht? Nein, 39-0603

Wir Basler sind ritterlich und stimmen für unsere Frauen Ja, 07-0963

Frauenstimmrecht Nein, 10-0993

Mitverpflichtet - Mitbestimmen - Frauenstimmrecht ja, 17-1021

Vaudois - Si nous étions cette fois les premiers! La femme assume tous ses devoirs - Accordez-lui ses droits de citoyenne vaudoise et suisse - Votez 2 fois oui, 10-0988

Pourquoi vouloir être plus féministes que les femmes? Nous sommes la majorité à ne pas réclamer le droit de vote!... votez NON, 38-0155

ZEITUNGEN

© Il Dovere

© Le Démocrate

© Neue Zürcher Zeitung 1928

EINZELBILDER

Max Funke. «Sind Weiber Menschen». © Verlag Carl Marhold Verlagsbuchhandlung 1910, Bergmüller, Leipzig

Privatarchiv Marie-Thérès de Haller, Hornung Basel um 1877

Emma Steiger-Jeandrevin, Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg, FR674821001_001_MRSJAELL31760_0001

Zwei Frauen machen Luftsprung, Laban, Rudolf: Gymnastik und Tanz, Oldenburg, 1926, S.173, Berthe Bartolomé Trümpy

Drei Frauen machen Luftsprung, Laban, Rudolf: Gymnastik und Tanz, Oldenburg, 1926, S.173, Berthe Bartolomé Trümpy

Studentinnenverein 1903, Universitätsarchiv Bern (Urheber:in unbekannt)

Universitätsarchiv Bern, Velobild_Kaiser-Frieda_Wyler-Regula_Kühne-Marie_1902 (Urheber*in unbekannt)

Max Gmuer 1912, Rektorenfoto der Universität Bern, Juristische Bibliothek, Universitätsarchiv Bern (Urheber*in unbekannt)

© Verlag Heimatliteratur A.G. Zürich, Telefonistinnen an der Arbeit

© Verlag Heimatliteratur A.G. Zürich, zwei Telefonistinnen

© Verlag Heimatliteratur A.G. Zürich, Telefonistin

© Verlag Heimatliteratur A.G. Zürich, Telefonistin mit Telefonhörer

Rogger, Kinder, Krieg und Karriere, S. 162, Privatarchiv Elsa Mühlethaler + Stadtarchiv Bern

Femmes „boniches, potiches, affiches“, Privatarchiv Gabrielle Brodmann, Genf

Albert Picot Bibl. GE, © Bibliothèque de Genève

Peter und Iris von Roten, AGOF und Hortensia von Roten

Menschen am Zug am Abschied nehmen, R_1919_04 SBB Historic

Frauen schauen aus den Zugfenstern, R_1920_09 SBB Historic

Isabelle de Charrière, Bibliothèque publique et universitaire, Neuchâtel; Po Ne Ekta 4/2

Hortensia von Salis Gugelberg - von Moos, Frauenkulturarchiv Graubünden/Peter De Jong

Burgerbibliothek Bern, Julie Bondeli, UrheberIn unbekannt

Wikipedia, Madame de Staël, gemeinfrei

Zimmer des Ständeratspräsidenten Ansicht 1, «Daniel Buchs, Parlamentsdienste»

Zimmer des Ständeratspräsidenten Ansicht 2, «Daniel Buchs, Parlamentsdienste»

Waschmaschine, Hommage 2021

HOMMAGE OMAGGIO OMAGI 2021

Staubsauger, Hommage 2021
Plakat Chicago, Hommage 2021
Toaster, gemeinfrei
Auto, gemeinfrei
TV, gemeinfrei
Kühlschrank, freepik
Radio, freepik
Krups-Mixer, https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Krups_3_Mix.jpg?uselang=de#metadata

52 FRAUENPORTRÄTS AUSSTELLUNG

Elisabeth Flühmann, unbekannt © StAAG, 56. Jahresbericht des Lehrerinnenseminars und Töchterinstituts Aarau, Schuljahr 1928 – 1929, S. 31
Marie Meierhofer, Felix Aeberli © StAAG/RBA1-4-25595_2
Ottilia Paky-Sutter, Landesarchiv Appenzell Innerrhoden/Inventarnummer: O_1_4669-01
Ottilia Grubenmann-Streule, Museum Appenzell/Sammlung E.Grubenmann
Elisabeth Pletscher, Kantonsbibliothek Appenzell Ausserrhoden KB-021932
Gertrud Kurz-Hohl, KEYSTONE/PHOTOPRESS ARCHIV
Anna Tumarkin, KEYSTONE/IBA-ARCHIV
Amélie Moser-Moser, Gemälde von Anna Stebler, Kulturland Herzogenbuchsee
Julia Gauss, Staatsarchiv Basel-Stadt, LA 1985 12 04
Elisabeth Vischer-Alioth, Staatsarchiv Basel-Stadt, BSL 1013 2-1919 1 (Foto Hans Bertolf)
Iris von Roten-Meyer, Unbekannt © StAAG/RBA-1-4-34980_1, Privatbesitz Hortensia von Roten
Gerturd Spiess, KEYSTONE
Liselotte Spreng, Privatbesitz Familie Spreng
Madeleine Emma Joye-Thévoz, Privatbesitz der Familien Joye
Ella Maillart, © Succession Ella Maillart et Musée de l'Elysée, Lausanne
Gabrielle Perret-Gentil, Photo d'une propriété privée
Elsy Leuzinger, © Museum Rietberg, FotografIn unbekannt, Elsy Leuzinger in Ägypten, 1955/56
Emilie Paravicini Blumer, Gemälde von Betsy Meyer nach 1847. Privatbesitz. Foto R. und A. Flühmann, Thun
Greti Caprez-Roffler, Privatbesitz Christina Caprez
Selina Chönz-Meyer, KEYSTONE
Valentine Friedli, EDITIONS DU BRISE-VENT, « droits réservés »
Gilberte Montavon, KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV
Cécile Abt-Bader, Privatbesitz Familie M. Fischer und U. Abt
Josi J. Meier, StALU FDC 61_26/© Edouard Rieben
Tilo Frey, KEYSTONE/PHOTOPRESS-ARCHIV
Sophie Piccard, Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-Fonds, Fonds spéciaux, Fonds Sophie Piccard
Marie von Deschwanden, Staatsarchiv Nidwalden, Akzession 2018/35
Veronika Gut, Staatsarchiv Nidwalden, C 1065/1:59: Urteil, in dem Veronika Gut 1799 dazu verurteilt wird, öffentlich eine weisse Haube und einen Zettel mit der Aufschrift «Ruhestörende Lügnerin» zu tragen.
Hanny Wallimann-Bracher, © Max Furi, Bern, PC 30-35969, Privatbesitz
Dora Stockmann, Staatsarchiv Obwalden, Privatarhiv Familie Stockmann, P.0056.686
Lotti Ruckstuhl-Thalmessinger, Staatsarchiv St.Gallen, BMA 410, Urheber*in Unbekannt
Dora Rittmeyer-Iselin, Archiv für Frauen-, Geschlechter- und Sozialgeschichte Ostschweiz
Ruth Blum, Stadtarchiv Schaffhausen, Fotograf: Rolf Wessendorf
Regina Kägi-Fuchsmann, Schweizerisches Sozialarchiv Zürich, Signatur F_5025-Fb-696
Trudi Witta-Humm, Gosteli Stiftung, Fotosammlung n.k. Trudi Witta

HOMMAGE OMAGGIO OMAGI 2021

Katharina Muff-Arenz, Gosteli Stiftung, Katharina Muff-Arenz, in: Die Frau in Leben und Arbeit, 3 (1948).

Elisabeth Blunschy-Steiner, KEYSTONE

Maria Josepha Elisabeth Reding, AKB MsZF 1: 85, Nr. 20

Dora Labhart-Roeder, Thurgauer Frauenarchiv, TFA ZA 2016-08

Anna Walder, Thurgauer Frauenarchiv, F 1'34, 7/2, 2

Francesca Pometta, ©Bibliothek am Guisanplatz, Portraitsammlung Rutishauser

Elsa Barberis, Foto di proprietà privata

Charlotte Högger, Urheber*in unbekannt, <https://portraitarchiv.ch/portrait/show/194452>, Portrait Archiv ZGF

Selina Dätwyler-Gamma, Dätwyler Stiftung, Urheber*in unbekannt

Antoinette Quinche, Gosteli Stiftung, Fotosammlung 7083 [FotografIn unbekannt]

Charlotte Olivier, BCU Lausanne, Fonds Olivier (famille), IS 1905/XII E, album IV, n. 610.

Corinne Rey-Bellet, © Gérard Berthoud

Françoise Vannay-Bresoud, ©Philippe Schmid, 1973, Médiathèque Valais, Martigny

Adelheide Page-Schwerzmann, Privatbesitz Hansruedi Kühn

Josephine Keiser, Bibliothek Zug, Zuger Sammlung, Fotograf*in unbekannt

Emilie Kempin-Spyri, Schweizerisches Sozialarchiv Zürich, F-Ka-0002-001

Anny Klawa-Morf, Schweizerisches Sozialarchiv Zürich, F 5040-FB-073

MUSIK

Chorlied Hommage 2021:

Virginia Helbling Autorin Text

Jean-François Michel Komposition

Adele Bloesch-Stöcker: SAFFA-Walzer (1928)

Franz Gastl: Das Lied vom Männerparadies. SAFFA 1958. Walter Wild/HUG Musikverlage, Manching